

金砖20年： 筑牢合作根基 共创美好未来

刘锦前



全球瞭望

自2006年中俄印巴四国外长首次会晤至今,金砖合作机制不断发展并成长为今天覆盖11个正式成员国、10个伙伴国的多层次、多领域协调机制。今年是金砖国家合作机制成立20周年,也是承前启后、开启第三个“金色十年”的关键之年。当前“金砖合作机制”正以全球南方第一方阵的核心定位,主动回应时代发展诉求,在动荡变革的世界中承担起关键角色。

一、金砖风雨历程:三个不易

金砖的发展历程显示,最鲜明的底色是包容之道。多年来,金砖各方始终坚持“和衷共济、美美与共”的相处原则,让各文明在平等对话中相互滋养,走出了一条不同文化圈层、不同发展阶段国家平等共生的全新发展路径。

(一)凝聚共识不易。成员国涵盖新兴市场不同梯队,从人均GDP、产业结构到核心发展目标等都存在明显区别。这些年来,金砖国家不断通过机制化搭建、场景化创新、普惠化下沉等多维度持续发力,不断破解思想碰撞的堵点,推动不同文明背景下的群体从浅层互动走向深度共鸣,为“人文金砖”筑牢思想根基。

(二)落地合作不易。金砖国家历经20年合作沉淀,已形成一套成熟的务实推进经验。比如通过搭建多层次合作架构、打造自主投融资体系、聚焦新工业革命赛道、抢占前沿技术合作高地、筑牢民间交流纽带等方式,逐步建立起了不同国家合作方的信任关系,并在此基础上再逐步向产业链协作、联合投资等更深层合作延伸,避免合作因文化认知差异产生阻碍。

(三)共迎挑战不易。多年来,美西方主导的单边主义、长臂管辖以及美元结算体系“武器化”等综合影响下,对金砖合作形成了不小的外部压力。金砖国家把各国分散的外宣资源整合起来,形成统一又兼顾各国特色的传播合力,打破外界对金砖的刻板偏见,最终把务实合作成果转化为国际社会广泛认同。

二、金砖合作的成就:四大看点

金砖国家始终坚持成员国“平等相待、互尊互谅”的合作原则,这是金砖精神的内核,也是合作行稳致远的关键。20年来,金砖国家在机制扩容、金融实体建设、经贸创新、全球治理等多个领域取得了诸多重要成果,已成为全球南方国家联合自强的重要平台。

(一)机制化合作体系逐渐成型。金砖成员国横跨四大洲,政治制度、文化宗教差异极大,却始终以发展共识优先,通过20年磨合形成“协商一致、循序渐进”的决策模式。当前,金砖已构建起以领导人年度会晤为最高引领,以外长会晤、安全事务高级代表会议等20多类部长级会议为核心支撑,包含数十个细分领域工作组的较完整合作层级,形成了“国家—城市—企业”多级联动的常态化协作网络。

(二)科技创新与产业合作纵深推进。金砖国家科技创新与产业合作已进入纵深推进的高质量发展阶段,2026年新德里金砖峰会则进一步明确了创新驱动、产业协同的核心方向。此次峰会上,习近平主席还重点提议金砖国家要做四个先锋,其中首要是做促进创新发展的先锋。目前,金砖各国正通过标准互认、人才共育、金融支撑等配套体系打造,为科技产业合作筑牢制度保障。

(三)围绕国际和地区和平安全议题积极发声。多年来,金砖国家呼吁国

际社会通过政治外交手段应对各类安全挑战,降低冲突风险,认为世界各方应致力于冲突预防,以及解决冲突的根源问题。要强调的是,金砖国家长期以来坚持通过对话协商和外交途径来推动解决国家间的分歧和争端这一立场,正在得到国际社会越来越多的认可。

(四)全球治理话语权大幅提升。金砖国家已在多个关键全球治理领域提出系统性方案,一定程度上也影响了国际规则走向。如推动全球金融治理改革方面,金砖成员持续呼吁提升发展中国家在IMF、世界银行的投票权;围绕能源、粮食安全领域明确反对单边制裁,主张建立更加公平的全球大宗商品定价机制等,以上这些声音在全球层面不断引起反响。此外,关于数字治理等方向,金砖国家共同提出“数字主权”“共同但有区别的责任”等主张,或多或少对冲了西方单边规则的溢出影响。

三、“金砖合作”展望:四个优先

今年9月金砖峰会期间,新德里市中心以及金砖峰会会场所在区域主要道路的两侧挂起宣传海报和横幅,写有“推进务实合作,实现以人民为中心的发展”等标语。而中国将于明年接任金砖主席国,主办金砖国家领导人第十九次会晤。今后,如推动金砖机制化建设再完善,如何让扩容后的金砖机制始终保持行动力和影响力,需要金砖各国共同努力的同时,也要更加坚定大家对金砖前景的信心。

(一)数字产业协同创新再赋能。当前全球经济发展有一定失衡,世界需要全球南方的“发展快车”。对此,在2026年9月13日的金砖国家领导人第十八次会晤上,习近平主席围绕新经济业态与深化金砖务实合作方面,正式提出了五大核心倡议,为“金砖”抢抓人工智能时代机遇、筑牢创新发展根基指

明了行动方向。展开来讲,为避免在新一轮科技革命中被边缘化,金砖成员需加强人工智能、数字公共基础设施、金融科技等新兴领域合作,如有序推动AI技术向成员国中小企业下沉,切实解决各国本地实际发展问题等。同时加快金砖数字产业生态合作网络建设,打通跨境数据安全流动通道,让金砖国家从数字技术的“消费者”转型为“规则制定者”等。

(二)维护世界和平与安宁再贡献。当前全球面临地缘冲突加剧、军费激增、数字技术军事化等挑战,世界需要和平稳定的“建设性力量”。金砖国家应坚定站在历史正确一边,反对侵犯别国主权、干涉别国内政,旗帜鲜明捍卫国际公平正义。就当下国际社会普遍关注的俄乌冲突、中东和平等重大事项上金砖成员除了积极表明劝和促谈立场外,还可为寻求标本兼治之道作出金砖独特贡献。

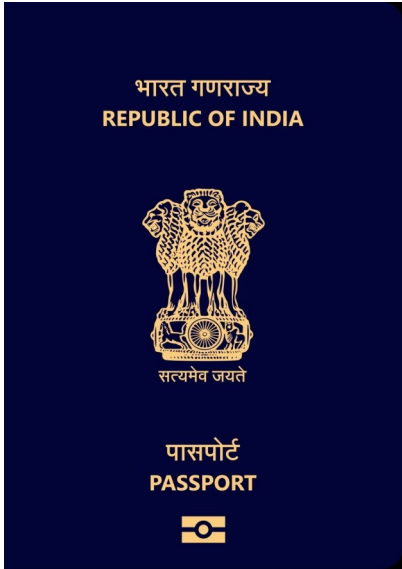
(三)围绕文明交流互鉴再推动。金砖国家汇聚了全球南方的代表性力量,拥有深厚的历史底蕴和璀璨的文化资源。而推动文明交流互鉴走深走实,关键在于尊重文明多样性,以开放包容的胸怀深化互学。换句话说讲,推动成员国间加强文化合作,这不仅是对“全球文明倡议”的践行,更是为国与国关系的稳定发展汇聚正能量。

(四)全球治理责任担当再展现。当前全球层面人类社会面临诸多挑战,世界也需要全球治理的“新范式”。金砖国家可在气候谈判、人工智能等全球治理议题上进一步协调,推动全球治理体系改革向更加公平合理的发展方向发展。全球性挑战离不开全球性应对,而“金砖”今后要有大作为、实现大发展,让更多发展中国家真正平等参与全球治理,共享全球化发展红利。

(作者为上海社会科学院国际问题研究所 副研究员)



证照天地



印度普通护照封面

当地时间9月12日下午,国家主席习近平在印度新德里出席金砖国家领导人第十八次会晤期间会见印度总理莫迪。近两年,两国领导人两次会晤,引领中印关系从“再出发”实现“再提升”,让两大东方文明古国在对话交流中继续书写文明互鉴的现实篇章。

作为四大文明古国之一的印度,历经数千年的文明交汇与碰撞,留下了泰姬陵、阿旃陀石窟、埃洛拉石窟、阿格拉堡等众多世界文化遗产,呈现出民族、语言、宗教共生共存的多元面貌,孕育了以印度教为主体,融合佛教、伊斯兰教等诸多信仰的精神图景,素有“世界宗教博物馆”的美誉。

印度护照的形态,随时代更迭、社会变迁不断演变。殖民时期,它只是一张盖着帝国印章的旅行凭证;独立之后,印度重新设计护照体系,将本土历史文化符号纳入证件视觉体系,打造属于主权国家的护照样式。自2025年起,印度全面推行符合ICAO9303国际标准的电子护照,内置RFID芯片,可存储持证人照片、生物识别等数据,适配全球多数口岸自助查验流程,在现代化技术升级的同时,护照视觉系统仍沿用古印度文明符号。

印度现行普通护照封面呈深蓝色,表面烫印金色图文。封面采用传统对称设计,用同为官方语言的印地语(天城文)和英文双语,在页面上下两处对照书写“印度共和国”与“护照”字样。封面正中放置阿育王四狮柱头国徽,在紫外光的照射下,国徽两侧还会浮现出两枚幽绿色的法轮,让古老的文明符号承载现代防伪功能。国徽之下,用天城文书写着国家格言——“真理必胜”。这句箴言出自古印度《蒙达卡奥义书》,1950年1月26日印度共和国成立当日被正式确立为国家格言,护照封面上的它不附外文翻译,只用母语镌刻,如同一句留给本民族的誓言。

护照封面的视觉核心,是正中央那枚金色的国徽——阿育王四狮柱头。它的原型来自鹿野苑遗址那尊历经2200多年风雨的孔雀王朝石刻文物。



异域风情

九月的印度,正值雨季尾声,气候温润清爽。坐落于阿格拉市亚穆纳河畔的泰姬陵,是天竺风情最具代表性的名片。缓步踏入泰姬陵园区,中轴线景色直通,纯白大理石陵寝倒映水中,虚实相映、浑然一体,极致的对称美学直击人心。这座耗时22年、汇聚两万余名工匠心血的建筑,是17世纪莫卧儿皇帝沙贾汗为纪念挚爱王后所建,被泰戈尔誉为“永恒面颊上的一滴眼泪”。

印度被称为孔雀之国,主要源于国鸟地位、历史王朝、文化宗教等多重因素。公元前4世纪,印度历史上出现了强大的孔雀王朝(Maurya Dynasty),该王朝因创建者旃陀罗笈多出身于饲养孔雀的家族而得名。孔雀王朝是第一个基本统一古印度的政权,在阿育王统治时期达到巅峰,疆域涵盖如今印度、巴基斯坦、孟加拉国等大片土地。这一辉煌历史为“孔雀之国”的称呼增添了深厚的历史底蕴。1963年,印度政府正式将蓝孔雀定为国鸟,这一决定由印度野生动物委员会提名并通过选举认定。孔雀因在印度分布广泛、易于识别,且不会与其他国家国鸟混淆,被选为国家象征。自此,孔雀与牛、老虎等动物一样受到印度法律的重点保护。

宗教是印度社会文化的精神内核,国内民众大多信奉印度教,崇尚因果向善、万物有灵、敬畏自然。印度有着细致且庄重的礼仪讲究,当地人见面习惯双手合十、微微颌首,一句“那摩斯戴”(印度语:您好)传递问候。在当地文化

柱头顶端,四只金色雄狮背对背昂首守望四方,象征力量、勇气、自豪和信心,尽显孔雀王朝的盛世气魄;雄狮脚踏的台基上,二十四辐代表昼夜轮回的阿育王法轮静静延展,与国旗上的法轮图案一脉相承;法轮之间雕刻有象征坚忍笃行的公牛,和寓意奔趋不息的骏马,共同祈愿这片土地国泰民安。

如果亲临鹿野苑遗址,便能看到这根石柱的完整模样。它由青灰色的楚纳尔砂石雕琢而成,表面打磨光滑,唐代玄奘在《大唐西域记》中就曾留下“石含玉润、鉴照映澈”的记述。台基四方各有瑞兽镇守:东为大象,南是骏马,西有公牛,北立雄狮。瑞兽和台基之下由倒置的莲花底座承托,盛开的莲花作为印度国花,象征着生命与灵感的起源。这件石刻诞生于孔雀王朝鼎盛时期,是阿育王宣扬道义、记录时代的丰碑,也是古印度文明馈赠后世的珍贵遗产。两千余年风霜侵蚀,石柱虽有残损,但雄狮昂首的姿态未曾改变,这份精神也被复刻在护照封皮上,随国民走向世界。

印度护照的签证页上,是阿育王法轮与雄狮的暗纹。这种“化繁为简”的选择,初见或许觉得样式朴素单调,细品方能读懂这份古国独有的从容和底气——历经数千年淬炼的古文明,无需刻意张扬,阿育王石柱本身就是印度文明最凝练的符号。一次次翻页,雄狮图腾一次次浮现,仿佛一位沉默的讲述人,等待持证人去探寻背后的故事。

沉静的外观之下,护照内页还藏着另一层匠心。内页底纹会随光线角度变化,隐隐显现出卷曲缠绕的线条,那是源自古印度石窟壁画与棕榈叶手抄经卷的拙素雕纹,千百年工匠用它装点经书、镌刻石窟;如今它化作防伪底纹铺展于纸面,古老的美学在现代证件上重获新生。除此以外,整本护照还搭载多重防伪设计:对齐书页才能看见的“IND”连贯暗记、倾斜光线方可显现的人像水印、随视角变色的光变油墨,再搭配缩微文字、激光编号、彩虹印刷、喷墨打印等防伪工艺,多重防护环环相扣。当一枚枚他国签证缓缓落在签证页上,雄狮与法轮便完成了一次又一次文明对话。同为全球南方重要成员,中印两国机制性交往逐步恢复,合作清单不断拉长,双边贸易额再创新高,在更加密切的交流互鉴中,携手推动“金砖合作”高质量发展,续写两大文明的绵长佳话。

(作者单位:国家移民管理局瑞丽遣返中心)

多彩天竺,孔雀之国

郭 蛟

中,头部被视为神圣之地,切忌随意触碰他人头部;双脚被视为不洁,不可用脚踩踏神像、祭祀器物,更不能用脚指向他人;递接物品、用餐祈福优先使用右手,尽量不用左手传递馈赠,以示尊重。

多姿多彩的传统节日,更是印度民俗画卷里浓墨重彩的一笔。春季的洒红节是全民狂欢的盛会,人们互相抛洒彩色粉末、泼洒彩水,在欢声笑语中迎接春天到来。每年10至11月的排灯节,是印度最重要的节日。家家户户清扫居所,门前绘制彩色绚丽的蓝果丽地画,一盏盏陶土油灯次第点亮,街巷灯火绵延。家人团聚,互赠甜点,以灯火祈愿光明驱散黑暗,期盼来年平安吉祥。舌尖上的风味,也是解锁印度烟火风情的绝佳方式。印度的美食以天然香料为灵魂,这可不是单纯为了重口味,而是因为印度大部分地区是热带季风气候,高温高湿,食物特别容易坏。在没有冰箱的年代,像姜黄、辣椒、胡椒这些香料自带天然防腐和杀菌作用,能延长食物保存时间。在印度,人们更习惯用“玛莎拉(Masala)”来指代混合香料。玛莎拉种类繁多,每一种都蕴含着独特的风味和文化内涵。如今,印度菜已风靡全球,成为世界饮食文化中不可或缺的一部分。

千年天竺,风采卓然。这里有跨越千年的文明底蕴,有包罗万象的自然盛景,更有新旧共生的蓬勃生机。中国和印度作为世界上人口最多的两个国家和全球南方重要成员,将携手推动两国关系向前发展,让对话合作成为主流,加快实现各自发展振兴,共同为地区乃至世界和平与繁荣作出应有贡献。

(作者单位:桂林边检站)

邂逅远东的浪漫

戴 宁



人在旅途

我的家乡黑河,与对岸的布拉戈维申斯克,一同被称为“中俄双子城”。从小到大,我常常站在江畔眺望对岸,也曾先后三次前往游览。这座依偎在阿穆尔河畔的边境小城,藏着远东独有的浪漫。

从黑河坐船,只要八分钟就能到布拉戈维申斯克。下船后最先看到的是报喜大教堂。青色的砖墙古朴雅致,湖蓝色的穹顶搭配鎏金装饰,在低纬度特有的蓝天下熠熠生辉。当地人结婚时经常会选择在这里举行仪式,我就恰巧遇到一场教堂婚礼。路人告诉我,来教堂举办婚礼就意味着不能离婚,他们已经许下了一生相守、绝不分离的誓言。光影透过穹顶的玻璃窗,落在他们情情脉脉的眼神上,静谧又神圣。那一刻我忽然觉得,原来爱真的可以成为信仰。

和教堂毗邻的是阿穆尔州立剧院,我在这里看了最经典的芭蕾舞剧《天鹅湖》。芭蕾舞是俄罗斯的国粹,当地人对艺术的热爱从未褪色。舞台上,舞者舒展的身姿,兼具力量与柔美。每一次跳跃旋转,都饱含着对艺术的极致追求,像把身体里最后一滴虔诚也交了出去。这也让我真切地感受到,艺术是俄罗斯人生活的一部分,他们对艺术的敬畏令人动容。

俄罗斯特色餐厅是我最喜欢的地方,美食很多,红菜汤是必点的,酸甜的甜菜汤合软烂的肉,汤汁浓稠,再搭配粗粝的列巴和烟熏的俄式香肠,便是最正宗的俄式日常。身材魁梧的老板用铁签子串着拳头大的肉块,炙烤过的肉块表面微微焦脆,配上洋葱和辣酱,这是只能在俄罗斯吃到的“战斗民族烟火气”。

布拉戈维申斯克作为阿穆尔州首府和边境重镇,它的城市记忆里始终藏着一条硬朗的线索。纪念广场上,卫国战争纪念碑高耸入云,巨型大炮和装甲车静静伫立。这些装备并非道具,而是历史的真实见证,让人感受到战争的沉重、和平的可贵。

我坐在广场的长椅上,悠闲地享受着美好的时光。日落时分,江面的粼粼波光映照在纪念墙上,原本冰冷的灰金属色,一点点晕染成温暖的金红色。(作者单位:北京边检总站执勤三大队)



印度泰姬陵

佚名 摄

新德里:百年新城与千年古堡对话

张 宇



文化交流

当地时间9月12日中午,国家主席习近平乘专机抵达新德里,应印度总理莫迪邀请,出席金砖国家领导人第十八次会晤。

新德里地处印度北部平原腹地,坐落于亚穆纳河西岸,与旧德里同属德里国家首都辖区,他们在同一片都市区里彼此相邻,像两个时代被并置在一张地图上:一边是莫卧儿王朝以来的老城,一边是20世纪规划出来的行政首都。

1911年,英属印度政府宣布将首都从偏居东部的加尔各答迁回德里,看中的是德里作为历代都城积淀的政治正统,以及位居北印度平原的居区区位优势。当时的老德里街巷狭窄、人口稠密,殖民当局没有在原址扩建,而是在其以南择地新建行政首都——新德里。1947年印度独立,新德里顺理成章成为涵盖多民族群、语言与宗教信仰的联邦首都。人们习惯以印度门为大致分界,门南为新城,门北为老城。时至今日,新旧城区早已无缝衔接、连片发展,印度民间谈及首都,也多以“德里”统称。

印度门,正式名称为全印度战争纪念碑,整座建筑高42米,摒弃了宗教纹饰与地域符号,整体线条疏朗庄重,拱门内壁之上,镌刻着在第一次世界大战和第三次英阿战争中牺牲将士的姓名。每到1月26日印度共和国日,阅兵队伍从这里走过,坦克轰鸣碾过柏油路,大道两侧挤满身着朱红、明黄各色纱丽与传统套装的民众,他们挥舞着印度国旗,共同纪念1950年1月26日这一天印度宪法生效、正式成为主权共和国的历史时刻。

以印度门为起点向西眺望,宽阔笔直的责任大道横贯新德里城区。大道沿线错落排布着中央秘书处、议会大厦等数十座红砂岩建筑。庄重对称的西式构图里,嵌入了莫卧儿式穹顶、镂空石屏与亭阁式檐楼。大道最西端是总统府,整座建筑以砂岩砖石垒筑而成,以世界文化遗产泰姬堡塔为灵感打造中央穹顶,墙体遍布精雕的镂空石格窗与挑檐,门廊12根巨柱的柱头雕刻着寺庙钟形纹饰,这在印度文化中象征正义警醒与王权威严。

从印度门向北漫步,不知不觉就走进了旧德里的腹地。它的核心是红堡——一座由红砂岩筑成的莫卧儿帝国王宫。莫卧儿王朝是16至19世纪统治印度次大陆的伊斯兰帝国,其最遥远的

遗产之一就是融合波斯、伊斯兰与印度本土传统的建筑风格。红堡2007年列入《世界遗产名录》,城墙周长逾两公里、最高处逾三十米,外墙赭红粗粝,内部殿堂却以纯白大理石铺砌,镶嵌着各色宝石与花卉纹样,极致的对称美学直击人心。这座耗时22年、汇聚两万余名工匠心血的建筑,是17世纪莫卧儿皇帝沙贾汗为纪念挚爱王后所建,被泰戈尔誉为“永恒面颊上的一滴眼泪”。

印度被称为孔雀之国,主要源于国鸟地位、历史王朝、文化宗教等多重因素。公元前4世纪,印度历史上出现了强大的孔雀王朝(Maurya Dynasty),该王朝因创建者旃陀罗笈多出身于饲养孔雀的家族而得名。孔雀王朝是第一个基本统一古印度的政权,在阿育王统治时期达到巅峰,疆域涵盖如今印度、巴基斯坦、孟加拉国等大片土地。这一辉煌历史为“孔雀之国”的称呼增添了深厚的历史底蕴。1963年,印度政府正式将蓝孔雀定为国鸟,这一决定由印度野生动物委员会提名并通过选举认定。孔雀因在印度分布广泛、易于识别,且不会与其他国家国鸟混淆,被选为国家象征。自此,孔雀与牛、老虎等动物一样受到印度法律的重点保护。

(作者单位:内蒙古包头边境管理支队)